

Koncertná sála ZUŠ 12. 11. 2012 17. 00 hod.
Program koncertu PORTRÉTY - hudba 20 a 21. st. ,

1. Ján Zimmer – Do školy na klavíri hrá Natália Kalinová
Tr. uč. Júlia Baňasová
2. Tibor Frešo – Včielka, Violončelo spieva Martina Bukovská
Tr. uč. Mgr. Milena Bančejová
Klavírna spolupráca Anaid Akopjanová
3. Emil Hradecký – Jazzová etuda na klavíri hrá Alexandra Semanová
Tr. uč. Emília Schudichová
4. Ján Melkovič – Malí muzikanti na sopránovej zobcovej flaute hrá
Kamila Kopernická
Tr. uč. Pavol Hujdič
Klavírna spolupráca Ivana Solianiková
5. Jozef Blatný - Nálada na klavíri hrá Dominika Rauchová
Tr. uč. Edita Mkrtyčevová
6. Jozef Kotik - Poviedka na gitare hrá Jana Tutková
Tr. uč. Mária Uličná
7. Miroslav Košnar – Valčík pre Žanetu na akordeóne hrá Maroš Varchola
Tr. uč. Mária Nováková
8. Tibor Frešo – Bábika na klavíri hrá Olívia Baková
Tr. uč. Alena Sailerová
9. Jan Kapr - Na pastve na zobcovej flaute hrá Ema Filipová
Tr. uč. Jana Kubová
10. Jozef Kotik - Melancholický valčík na gitare hrá Slávka Petříková
Tr. uč. Mária Uličná
11. Tibor Frešo - Medvedík na klavíri hrá Veronika Bodnárová
Tr. uč. Viera Uhrinová
12. František Kaplan – Scherzo na akordeóne hrá Simona Dziaková
Tr. uč. Mária Nováková
13. Tibor Frešo – Čmeliak – Kontrabas spieva Jana Margová
Tr. uč. Mgr. Milena Bančejová
Klavírna spolupráca Anaid Akopjanová
14. Bohuslav Martinu – Rozprávka na klavíri hrá Kristína Čičvákova
Tr. uč. Emília Schudichová

15. Louis Armstrong – Wonderful world na gitare hrá Ondrej Baran
Tr. uč. Peter Balogh
16. Jaroslav Hurt – Capriccio na akordeóne hrá Ján Onder
Tr. uč. Ján Dziak
17. Norbert Bodnár – QUASI UNA... per pianoforte na klavíri hrá Mgr. art. Ľubica Kistyová, PhD.
18. Michal Vilec – Milo a hravo, štvorročný klavír hrajú
Nedá mu dohovoriť, Pesnička s prekážkami pani učiteľka Anaid Akopjanová a Mgr art
Ľubica Kistyová PhD.
Cyklus Rozhovory pri klavíri