

# „Portréty“

v rámci projektu New Music for Kids and Teens

**Koncertná sála Cirkevného konzervatória v Bratislave**

**15. 11. 2011 o 17,00 hod.**

1. J. S. Bach/G. Kurtág: Alle Menschen müssen sterben BWV 643

György Kurtág (1926): Nahnevaný chorál (Játékok IV/2) (1973)

Hmlový kánon (Játékok IV/1)

J. S. Bach/G. Kurtág: Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit. Sonatina z „Actus Tragicus“ BWV 106

Zora Šikrová - Viliam Udič, klavírne duo

2. Ľuboš Bernáth (1977): Ave Verum (2007)

Michaela Stoklasová, soprán

Mgr. art. Stanislava Zimermanová, klavír

3. Vítězoslav Kubička (1953): Modlitby I. (2010)

Žalm 19 Nebesá rozprávajú o sláve Božej

Žalm 24 Hospodinova je zem, i to čo ju naplňa

Kristína Hulinová, klavír

4. Petr Eben (1929): Šestero piesní milostných (1951) (výber)

1. *Noci milá (z Třeboňského rukopisu ze 14.století)*

2. *Summer is come (anonym 13.století)*

4. *Du bist min (anonym 12.století)*

Martin Pešek, tenor

Mgr. art. Soňa Tomlyová, klavír

5. Lee Hoiby (1926-2011): The Shepherd z cyklu Two songs of Innocence (1987)

Denisa Opršalová, soprán

Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD., klavír

6. John Cage (1912-1992): In a landscape (1948)

Mgr. art. Martina Konrádová, klavír

7. Igor Stravinskij (1882-1971): Pastorale (1907)

Alexander Moyzes (1906-1984): Ak zabudneš z cyklu Ranná rosa op.59 (1963)

Dominika Šlahorová, soprán  
Mgr. art. Andrea Báležová, PhD., klavír

8. Ivan Parík (1936-2005): Listy. 5 drobných skladieb pre klavír (1994)

*I. Pokojne a jemne*

*II. Opäť jemne*

*III. Jemne a pokojne*

*IV. /List dávny/ s pocitom nostalgie*

*V. Pokojne, s nehou*

Katarína Halinkovičová, klavír

9. Róbert Gašparík (1961): Talädonga pre flautu a klavír op. 51 ( IV.obraz) (2002)

Mgr. art. Ivica Gabrišová, flauta  
Mgr. art. Andrea Báležová, PhD. , klavír

10. Jaroslav Meier (1923- 2001): V noci a tíško z cyklu Nočné piesne (na básne Štefana Žáryho) (1962)

Petra Hlavňová, mezosoprán  
Mgr. Martina Konrádová, klavír

11. Bohuslav Martinů (1890 – 1959) : Písničky na jednu stránku (1943)

*Chodníček*

*Otevření slovečkem*

Lukáš Kunst, tenor  
Ivica Neshybová ml. , klavír

12. Béla Bartók (1881- 1945) : Rumunské tance Sz.56 (1915)

*I. Joc cu bâță (Palicový tanec)*

*II. Brâul (Opaskový tanec)*

*III. Pê loc (Na jednom mieste)*

*IV. Buciumeana (Oblúkový tanec)*

V. *Poarga Românească* (Rumunská polka)  
VI. *Mărunțel* (Rýchly tanec)

Katarína Csabáková, klavír

13. Daniel Hellbach (1958): The Roadrunner  
Brasil

Viktória Žilková, zobcová flauta  
Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD., klavír

14. Eric Satie (1886-1925): Je Te Veux (1902)

Mária Meszárosová, soprán  
Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD., klavír

15. Nicholas Jackson (1934): Four images (1971)

*Invocation*  
*Exultation*  
*Elevation*  
*Toccata*

Zuzana Vojteššáková, organ

Účinkujúci sú z tried pedagógov: Mgr. Lilija Larinová (2, 7, 10), Mgr. art. František Malatinec (4, 11),  
Mgr. art. Ivica Neshybová (5, 14), Mgr. art. Lilian Puťorová (12), Mgr. art. Silvia Schwarzbacherová (8),  
Mgr. art. Andrea Bálešová, PhD. (1,3), Mgr. Ivica Gabrišová (13), Mgr. art. Marek Vrábel, ArtD. (15)